





Etapas de planificación y preguntas para orientar la: Reflexión, Conclusiones, evidencias y registro narrativo del ABP.		
Recuerda anexar evidencias (fotos, collage, videos, enlaces)		
CAMINO DEL ABP	CONCLUSIÓN/ REFLEXIÓN	EVIDENCIA/REGISTRO (Fotos, collage, video, enlace)
<p>1 - Tema, idea, reto o problema.</p> <p>¿Qué técnica utilizaste para la selección del tema? ¿La técnica de inmersión que utilizaste fue de utilidad para relevar los intereses e inquietudes de los estudiantes? ¿Participaron todos en la construcción del tema o problema?</p>	<p>La técnica utilizada para seleccionar junto a los alumnos, el tema del proyecto, fue mediante una lluvia de ideas. El tema que los alumnos seleccionaron fue la convivencia.. El tema surgió del diálogo grupal sobre las problemáticas que más les preocupan hoy. La construcción del tema fue grupal, participaron todos los estudiantes. Del tema central fueron surgiendo subtemas.</p>	
<p>2 - Pregunta impulsora: corazón y guía del ABP</p> <p>La elaboración de la pregunta guía y las subpreguntas: ¿Permitieron abrir la puerta para lograr la comprensión del recorte de realidad que se presentó a los estudiantes?</p>	<p>Una vez identificado el tema general, a partir del diálogo entre los alumnos, se fueron perfilando subtemas que les parecieron importantes abordar.</p> <p>la pregunta guía fue: ¿ Qué es convivir?</p> <p>De ella se desprendieron subpreguntas como:</p> <p>¿Por qué convivimos, es propio de nuestra naturaleza?</p> <p>¿Qué características tiene una sana convivencia? ¿Por qué necesitamos convivir?</p> <p>¿ Cuáles son las situaciones en la escuela que les hace pensar que la convivencia no es sana'</p> <p>¿ Has sufrido algún tipo de violencia dentro del grupo de compañeros?</p> <p>¿ La violencia en el grupo de compañeros es habitual o son hechos aislados?</p> <p>Qué son las emociones? Cuáles reconocemos? Cuánto influyen en la convivencia?</p> <p>A través de Menti meter, los alumnos participaron de Una lluvia de ideas colocando una palabra cada estudiante . La Pregunta fue: ¿qué</p>	

	<p>Otro tema es lograr que reconozcan sus propias emociones, las de sus compañeros, aprendan a gestionarlas y autocontrolarse, de manera que les permita lograr una convivencia armónica y empática.</p>	
<p>5 - Objetivos de aprendizaje del ABP</p> <p>¿En los objetivos de aprendizaje que elaboraste para el ABP se observan los conceptos, procesos y capacidades que queremos que aprendan nuestros estudiantes? ¿Apuntan al aprendizaje o son solo de contenidos?</p>	<p>Los objetivos planteados para este ABP fueron: que los/as estudiantes aprendan a trabajar partiendo de un tema de interés del grupo en particular, que puedan lograr la autonomía a la hora de resolver problemas partiendo de un problema del mundo real, que sean capaces de trabajar a partir de la indagación e investigación mostrando una solución a la problemática, que puedan trabajar de manera cooperativa y en equipo en pos de un producto final, que puedan lograr la correcta comunicación interna, que sean capaces de poner en juego su creatividad para resolver el problema y presentando el producto final mediante campañas de concientización en la radio escolar y a través de flyer y panfletos en sectores visibles de la escuela. Otro producto fue la creación de un mural cuyo motivo plasmado surgió del interés del propio grupo, que debatieron y propusieron diferentes temáticas hasta lograr seleccionar la que consideraron la que más los representaba. Toda la muestra final se realizará al finalizar el ciclo lectivo, dentro del marco de las jornadas de Escuela abierta a la comunidad.</p>	
<p>6 - Actividades para el</p>	<p>Las actividades sugeridas se desarrollaron en formato de taller. En un primer momento trabajamos con los conceptos de inteligencia emocional y las emociones básicas. Luego de la explicación y diálogo, cada alumno de forma anónima escribió un ejemplo de cada una de esas emociones experimentadas en la escuela.</p> <p>Un segundo momento fue la elaboración de frases motivadoras, en grupos, tendientes a reflexionar sobre la convivencia en el aula.</p> <p>El tercer taller lo iniciamos con la lectura del cuento: "El verdadero valor del anillo"</p> <p>Luego de la lectura en voz alta, se propicia el espacio para el diálogo y</p>	 

desarrollo del ABP

¿Las actividades que diseñaste fueron diversas, potentes, motivadoras, desafiantes? ¿Apuntaban a los objetivos propuestos? ¿Los estudiantes mediante las actividades propuestas lograron desarrollar la comprensión y sus capacidades?

debate sobre el mensaje del cuento.

La actividad final fue con el ovillo de lana, a partir de ejemplos de valores y emociones debían arrojar el ovillo al compañero/a que relacionaran con ese aspecto.

Luego de desarrollar estos talleres, nos reencontramos con la pregunta guía de este proyecto: ¿Qué es convivir?

Y desde este punto de partida sacan conclusiones teniendo presente las actividades sobre emociones. De manera individual responden a esa pregunta impulsora.

Otras actividades propuestas partieron de la visualización de un video. Luego los estudiantes realizaron su aporte sobre lo visto y se generó un espacio para el diálogo y debate muy enriquecedor.

Comparto el link del video utilizado



7 - Evaluación formativa

¿La evaluación realizada tuvo en cuenta los objetivos de aprendizaje propuestos? ¿Los criterios de evaluación fueron conocidos por los estudiantes? ¿Se utilizaron distintos tipos de evaluación formativa para el lograr aprendizajes auténtico y desarrollo de capacidades? ¿Se realizó una retroalimentación continua?

Una vez identificado el tema, les proporcioné una hoja de ruta con las etapas a cumplir hasta llegar al producto final. También elaboramos un calendario de manera que pudieran ordenar sus tiempos de trabajo. En esa infografía aparece la forma de evaluación y fue explicada en el lanzamiento del proyecto.

Incorporé una ficha de coevaluación para los integrantes de cada grupo de trabajo.

El tipo de evaluación fue formativa, teniendo en cuenta cada uno de los encuentros que tuvimos. Se consideró la participación, el compromiso y la predisposición de los estudiantes en los talleres. La herramienta utilizada fue una lista de cotejo que apuntó a la coevaluación y se elaboró una rúbrica como guía de los aspectos que se tendrán en cuenta a la hora de evaluar el ABP



Trabajar con ABP implicó un enorme

8 - ¿Qué aprendiste a partir del desarrollo del ABP en tu aula?

desafío, sobre todo desde la interdisciplinariedad. El hecho de encontrar los espacios y tiempos para el trabajo previo fue difícil. Una vez comenzado el recorrido resultò atractivo e interesante, ante todo por la espontaneidad con la que surgieron los interrogantes y preguntas que guiaron el proyecto. Lo que más destacó es el rol de los estudiantes que supieron evidenciar que este tipo de aprendizaje partía del interés de ellos, de su elección y eso les otorgò un estímulo e Incentivo que fue notorio en el producto final. Cabe destacar que siempre se les recalcó que el tema de est ABP era esencial para la vida, nosòlo en la escuela sino en cada momento y ámbito de la vida